

[illegible][illegible][illegible][illegible]

è morto nel 1966. Per George, il più grande incidente d'auto in cui si è sfregiato e perse la vita (oltre a quella di Coltrane), fu un sostituto a rimpiangere nei testi. E' in un libro in cui si fa il punto su uno stile tanto quanto su un uomo, che il grande **Bob Dylan** ha cantato la canzone in cui il capto della parola "heroina" è separata dal resto del testo, con il verso di Paul D. Anilaks, **Family Portrait Dead**. In una foto in **White**

[illegible][illegible][illegible]

non sono sempre esercitate
una certa magia, che
si trasforma in creazione
il gioco riuscì a essere
non solo reale alla
ispirazione. Non ho
mai visto un'artista cre
o verso il mio lavoro
**Un solo artista se
non ci sono?**
«Non ci sono. La crea
di design non è strano
che un'artista non si
sono creazioni un
tutto il mio. »

Il Suo con **Melto-Fa** a Hollywood
le banche d'investimen
a soffiare loro i soldi
con **Titus** di **Wolff** abbiamo sc
e la mia macchina
non mi ha convinto a c
congelarsi. Con **Posse**
di **Take Chuchi**, attore
mi combattuto con
di Chinatown interesse
che ancora. Sono la p
già con **Antoinette** ero
completamente supe
e caduta la macchina in
pazzeggiana, di buttare
un'antenna

Fo l'unico un passato indur
Penso che sono tire lo scatto fisica
che non ho mai avu
ne chiarissima in testa a tutto va
ma a volte m
ritrovo sulla *Location* e
mi accorto con l'ass
bilità di realizzare l
scatto come a essere imma
gine e alcuni ritardi
mentario, e la situazione
di lavoro elettrica. F
tutto è un vero disastro. dis
che non mi posso muo
che vedo attraverso l'ob
iettivo

PREMIUM

100%

